

یوم سیاہ اور سوگ کے مروجہ طریقے شریعت کی نظر میں:

ایک تقدیمی جائزہ

Dark day and recent methods of funeral rites in light of Sharia: A critical analysis

مکار علی^۱ احران^۲

Abstract

A as religion, Islam encompasses all sides of a human life and is not limited to place of worship only. It guides the believer to follow the guideline in all moments of life whether they are of joy or grief. It does not allow crossing limitation in mourning a death.

Funeral ritree have become a part of our customs that do not interpret the spirit and vision of Islam. Such as Black Day, Silence, lighting the candles etc.

In this article the various contemporary customs have been analyzed critically in light of Quranis teachings.

Key Words: Contemporary Customs, Worship, Quran, Back Day.

اسلام ایک ایسا دین ہے جو مسجد یا کسی مخصوص عبادت خانے تک محدود نہیں ہے بلکہ معاشرے کے ہر فعل و عمل کے بارے میں انسان کی پیدائش سے لے کر موت تک کے احوال کے بارے میں مکمل راہنمائی فراہم کرتا ہے۔ اسلام کی نظر میں دنیا کا سب سے قیمتی سرمایہ انسان ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایک انسان کے قتل کو ساری انسانیت کے قتل کے مترادف قرار دیا ہے^۱۔ انسان کی اسی قدر و منزلت کی وجہ سے اسلام کسی انسان کے موت پر اسے کھانی اور کھٹرے میں گرانے کا حکم نہیں دیتا بلکہ اس کے باعزم دفن کرنے کے لیے ایسے احکامات عطا فرمائے ہیں جن

^۱ پچھر، پی ایچ ذی سکالر عبدالولی خان یونیورسٹی مردان

^۲ پی ایچ ذی سکالر عبدالولی خان یونیورسٹی مردان

سے فطرت انسانی کے جذبات مجرور ہے ہوں، مرنے والے انسان کی انسانیت کا وقار برقرار رہے اور اس کے پسمند گان کی حوصلہ افزائی اور صبر کا سامان بھی مہیا ہو سکے۔

لیکن افسوس ہے کہ مغربی تہذیب کی تقلید اور اس سے مرعوبیت کے نتیجے میں مسلمانوں نے سوگ کے ایسے طریقے اپنا نے شروع کیے ہیں جن کے اسلامی احکامات کے ساتھ کوئی لکھش نہیں ملتا جیسا کہ یوم سیاہ منانا، تھوڑی دیر خاموش رہنا، جھنڈے سر نگوں کر دینا، سیاہ پٹیاں باندھنا، تابوت کی تعریت کرنا، ماتمی دھن بجانا اور شمعیں روشن کرنا۔ مذکورہ طریقے اسلامی احکامات اور شاعر سے بالکل موافق نہیں رکھتے لیکن امت مسلمہ ان کو بڑے فخر سے اپناتے ہیں۔ چونکہ مغربی تہذیب کی تقلید کے ساتھ اس کی ایک وجہ اسلامی احکامات سے بیگانگی اور جہالت بھی ہے۔
لہذا اس مقالہ میں سوگ کے اسلامی احکامات پر مختصر روشنی ڈالنے ہوئے علماء و فقهاء کی نظر میں غیر اسلامی طریقوں کی حیثیت بیان کی جائے گی۔

میت پر آنسو بہانا

اسلام نے اظہار غم و سوگ کے فطرتی طریقے پر کوئی پابندی نہیں لگائی ہے بلکہ اسے آزاد چھوڑ دیا ہے، یہی وجہ ہے کہ کسی اپنے کے پچھڑ جانے پر آنکھوں سے آنسو آنسلام میں منوع نہیں ہے:

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رضي الله عنه قَالَ دَخَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَنِي سَيِّفِ الْقَيْنِ، وَكَانَ ظَفَرًا لِإِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَأَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِبْرَاهِيمَ فَقَبَّلَهُ وَسَمَّهُ ، ثُمَّ دَخَلْنَا عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَإِبْرَاهِيمَ يَجُودُ بِنَفْسِهِ ، فَجَعَلَتْ عَيْنَاهُ رَسُولُ اللهِ - صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - تَذَرِّفَانِ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ - رضي الله عنه - وَأَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ فَقَالَ « يَا ابْنَ عَوْفٍ إِنَّهَا رَحْمَةً ». ثُمَّ أَتَيْنَاهَا بِأُخْرَى فَقَالَ - صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ الْعَيْنَ تَدْمَعُ ، وَالْقَلْبُ يَخْرُجُ ، وَلَا تَقُولُ إِلَّا مَا يَرَضَى رَبُّكَ ، وَإِنَّ بِفِرَاقِكَ يَا إِبْرَاهِيمَ لَمْخُرُونُونَ²

"سیدنا انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہم رسول اللہ ﷺ کے ساتھ ابو سیف القین کے گھر میں داخل ہوئے جو کہ (آپ ﷺ کے فرزند) سیدنا ابراہیم رضی اللہ عنہ کے مرضع کا گھر تھا۔ رسول اللہ ﷺ نے سیدنا ابراہیم رضی اللہ عنہ کو چوما اور سو گھلہ۔ پھر ہم دہاں داخل ہوئے جب کہ ابراہیم رضی اللہ عنہ کی روح پرواز کر رہی تھی تو رسول اللہ ﷺ کی آنکھوں سے آنسو بہنا شروع ہوئے۔ سیدنا عبد

الرحمٰن بن عوف رضي الله عنـه نے عرض کیا: یا رسول الله! آپ بھی (روتے ہیں)؟ آپ ﷺ نے فرمایا: ابن عوف! یہ رحمت ہے۔ پھر دوبارہ اسی طرح کیا اور کہا: بے شک آنسو بتے ہیں اور دل غمگین ہوتا ہے لیکن ہم نہیں کہتے مگر وہ جس سے ہمارا رب راضی ہو۔ اے ابراہیم! ہم تمہاری جدائی سے غم زدہ ہیں۔"

میت پر سوگ منانے کی مدت

اسلامی شریعت نے میت پر افسوس و اندوہ منانے کے لیے تین دن کی مدت رکھی ہے

چنانچہ روایت ہے:

قَالَتْ رَبِّنَبْ دَخَلْتُ عَلَى أُمّ حَبِيبَةَ رَوْجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ تُؤْتَى أُبُوهاً أَبُو سُفْيَانَ بْنَ حَرْبٍ فَأَعْنَتْ أُمُّ حَبِيبَةَ بِطِيبٍ فِيهِ صُفْرَةٌ حَلْقُونَ ، أُوْغَيْمَةُ فَدَهَنَتْ مِنْهُ حَارِيَةً ثُمَّ مَسَّتْ بِعَارِضِيَّهَا ثُمَّ قَالَتْ وَاللَّهِ مَا لِي بِالظَّيْبِ مِنْ حَاجَةٍ غَيْرَ أُنِّي سَيَعْثُرُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقُولٍ : لَا يَجِدُ لِامْرَأَةٍ تُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ تُحْمَدَ عَلَى مَيْتٍ فَوْقَ ثَلَاثَ لَيَالٍ إِلَّا عَلَى رَوْجٍ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا³

"سیدہ زینب رضی اللہ عنہا فرماتی ہے کہ میں ام المؤمنین ام حبیبہ رضی اللہ عنہا کے پاس اس وقت چلی گئی جب کہ ان کے والد ابوسفیان بن حرب وفات پاچکے تھے۔ سیدہ ام حبیبہ رضی اللہ عنہا نے خوشبو منگوانی جس میں خلوق خوشبو کی زردی یا کسی اور چیز کی آمیزش تھی پھر وہ خوشبو ایک کنیز نے آپ کو لگائی اور ام المؤمنین نے خود اپنے رخساروں پر اسے لگایا۔ اس کے بعد فرمایا کہ والله مجھے خوشبو گانے کی کوئی خواہش نہیں، لیکن میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا ہے آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ کسی عورت کے لیے، جو اللہ اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتی ہو، جائز نہیں کہ وہ تین دن سے زیادہ کسی کا سوگ منائے، سوائے شوہر کے (کہ اس کا سوگ) چار میہنے دس دن کا ہے۔"

"قَالَتْ رَبِّنَبْ دَخَلْتُ عَلَى رَبِّنَبْ ابْنَتِ حَجْحَشٍ حِينَ تُؤْتَى أَحُوْهَا ، فَأَعْنَتْ بِطِيبٍ فَمَسَّتْ مِنْهُ ، ثُمَّ قَالَتْ أَمَا وَاللَّهِ مَا لِي بِالظَّيْبِ مِنْ حَاجَةٍ غَيْرَ أُنِّي سَيَعْثُرُ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِقُولٍ عَلَى الْمِنْتَرِ « لَا يَجِدُ لِامْرَأَةٍ تُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ تُحْمَدَ عَلَى مَيْتٍ فَوْقَ ثَلَاثَ لَيَالٍ إِلَّا عَلَى رَوْجٍ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا⁴

"زینب رضی اللہ عنہا نے بیان کیا کہ اس کے بعد میں ام المؤمنین زینب بنت جحش رضی اللہ عنہا کے بیہاں اس وقت گئی جب ان کے بھائی کا انتقال ہوا، انہوں نے بھی خوشبو منگائی اور استعمال کی اور فرمایا کہ والله مجھے خوشبو کے استعمال کی کوئی خواہش نہیں تھی لیکن میں نے رسول اللہ ﷺ کو بر سر منیر یہ فرماتے

سنا ہے کہ کسی عورت کے لیے جو اللہ اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتی ہو یہ جائز نہیں کہ کسی میت پر تین دن سے زیادہ سوگ منانے۔ صرف شوہر کے لیے چار مہینے دس دن کا سوگ ہے۔"

اسلام میں بیوی کا شوہر پر سوگ منانے کی مدت اور دور جاہلیت

اسلام نے بیوی کے لیے شوہر پر سوگ منانے کی مدت چار مہینے دس دن رکھے ہیں اور دور جاہلیت کے ایک سال سوگ منانے کی تردید کی ہے۔ قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَدْرُوْنَ أَرْوَاحًا يَتَرَكَّصُنَّ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا فَإِذَا بَلَغُنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَاللَّهُ عِمَّا تَعْمَلُونَ حَمِيرٌ⁵

"اوجلوگ تم میں سے مر جائیں اور عورتیں چھوڑ جائیں تو عورتیں چار مہینے دس دن اپنے آپ کو روکے رہیں اور جب یہ عدت پوری کر چکیں اور اپنے حق میں پسندیدہ کام یعنی نکاح کر لیں تو تم پر کچھ گناہ نہیں۔ اور اللہ تمہارے سب کاموں سے واقف ہے۔"⁶

سیدہ زینب اور سیدہ ام حبیبہ رضی اللہ عنہما کی احادیث اور پرنگر گئیں جن سے شوہر پر چار مہینے دس دن سوگ منانے کا ثبوت ہوتا ہے، البتہ دور جاہلیت میں اس کا طریقہ کچھ الگ تھا جسے اسلام نے رد کر دیا۔ سیدہ زینب رضی اللہ عنہا نے اس کی تفصیل کچھ اس طرح نقل کی ہے:

قَالَتْ رَبِّنِيْ وَسَمِعْتُ أَمْ سَلَمَةَ تَقُولُ جَاءَتِ امْرَأَةٌ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَقَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ ابْنَتِي تُؤْتَى رَوْحَهَا وَقَدْ اشْتَكَتْ عَيْنَهَا أَفْتَكَخَلَهَا فَعَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « لَا ». مَرْءَيْنِ أُو ثَلَاثَتِنِ كُلُّ ذَلِكَ يَقُولُ لَا ، ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - « إِنَّمَا هِيَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ، وَقَدْ كَانَتْ إِحْدَاهُنَّ فِي الْخَالِلَةِ تَرَمِيَ بِالْبَعْرَةِ عَلَى رَأْسِ الْمَقْوِلِ »⁷

"زینب بنت سلمہ نے فرمایا کہ میں نے ام سلمہ کو بھی یہ کہتے سنا کہ ایک خاتون رسول اللہ ﷺ کے پاس آئیں اور عرض کی یا رسول اللہ! میری بڑی کے شوہر کا انتقال ہو گیا ہے اور اس کی آنکھوں میں تکلیف ہے، تو کیا وہ سرمه لگا سکتی ہے۔ آنحضرت ﷺ نے اس پر فرمایا کہ نہیں۔ پھر آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ یہ (شرعی عدت) چار مہینے اور دس دن ہی کی ہے، جاہلیت میں تو تھیں سال بھر تک میکنی پڑتی تھی۔"

قَالَ حُمَيْدٌ قَلْتُ لِرَبِّنِيْ وَمَا تَرَمِيَ بِالْبَعْرَةِ عَلَى رَأْسِ الْحُوْلِ فَقَالَتْ رَبِّنِيْ كَانَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا تُؤْتَى عَيْنَهَا رَوْحُهَا دَخَلَتْ حِفْشًا ، وَلَيْسَتْ شَرَّ شَيْئًا ، وَمَمَّ مَسَ طَبِيبًا حَتَّى تُمْرِنَ كُلًا سَنَةً ، ثُمَّ تُؤْتَى بِدَائِيَةٍ حِمَارٍ أُو شَاةً أُو طَائِرٍ فَتَنَصَّصُ بِهِ ، فَقَعَلَنَا تَفَنَّصٌ يَسْعَى إِلَّا مَاتَ ، ثُمَّ تَخْرُجُ فَتَعْطَى بَعْرَةً فَتَرْمِي ، ثُمَّ تَرَاجِعُ بَعْدُ مَا شَاءَتْ مِنْ طَبِيبٍ أُو غَيْرِهِ⁸

"حمدیہ کہتے ہیں کہ میں زینب سے پوچھا کہ سال بھر میگنی پھینکنے کا کیا مطلب ہے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ زمانہ جاہلیت میں جب کسی عورت کا شوہر مر جاتا تو وہ ایک نہایت نگ و تاریک کوٹھری میں داخل ہو جاتی۔ سب سے بڑے کپڑے پہنچ اور خوشبو کا استعمال ترک کر دیتی یہاں تک کہ اسی حالت میں ایک سال گزر جاتا، پھر کسی چوپائے، گدھے، بکری یا پرندے کو اس کے پاس لایا جاتا اور وہ عدت سے باہر آنے کے لیے اس پر ہاتھ پھیرتی تھی۔ ایسا کم ہوتا تھا کہ وہ کسی جانور پر ہاتھ پھیر دے اور مر نہ جائے۔ اس کے بعد وہ نکل جاتی تھی اور اسے میگنی دی جاتی جسے وہ چھینکتی۔ اب وہ خوشبو وغیرہ کوئی بھی چیز استعمال کر سکتی تھی۔"

بیوی کا شوہر پر چار مہینے دس دن سوگ منانے کی حکمت حکیم الامت اشرف علی تھانویؒ نے یہ بیان فرمائی ہے:

"رحم کے خالی ہونے کا علم حاصل کرنا تاکہ دو شخصوں کا نطفہ مل جانے سے اختلاط نسبت ہو کر باعث فساد نہ ہو⁹۔"

حافظ ابن کثیرؓ فرماتے ہیں:

"چار مہینے اور دس دن مقرر کرنے کی حکمت یہ ہے کہ ممکن ہے کہ رحم میں حمل موجود ہو۔ اگر رحم میں حمل کا وجود ہو تو اس مدت میں ظاہر ہو جائے گا کیونکہ سیدنا عبد اللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ تم میں سے کسی کی خلقت اس طرح جمع کی جاتی ہے کہ چالیس دن ماں کے پیٹ میں نطفہ ہوتا ہے، پھر چالیس دن جما ہو اخون ہوتا ہے اور پھر چالیس دن گوشت کا گلزار ابن جاتا ہے اور (گوشت کے) ٹکڑے پر چالیس دن پورا ہونے پر، اس کے پاس فرشتہ بیچج دیا جاتا ہے جو اس میں روح پھونکتا ہے۔" یہ تین چالیس جمع ہو کر چار مہینے ہو گئے (عدت کے لیے یہ مدت پوری ہونی چاہیے تھی) لیکن احتیاط کی بنا پر دس دن بڑھادیے گئے کیونکہ کبھی کبھی بعض مہینے کم ہو جاتے ہیں یا روح بھونکنے کے بعد (بچ کی) حرکت کے ظاہر ہونے کے لیے دس دن بڑھادیے گئے¹⁰۔"

چونکہ حاملہ عورت میں یہ خدشہ بچہ جننے سے ختم ہو جاتا ہے لہذا شریعت اسلامی نے حاملہ عورت کی عدت وضع حمل رکھا ہے، چاہے عورت شوہر کے مر نے کے دو گھنٹے بعد بچہ جننے یا 8، 9، 10 مہینے بعد۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

وَأُولَاثُ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضْعَفَنَ حَمْلَهُنَّ ¹¹ اور حمل والی عورتوں کی عدت وضع حمل یعنی بچہ جننے تک ہے۔"

احادیث کی روشنی میں سوگ کے طرق منوع

دور جاہلیت میں سوگ و ماتم کے کچھ طریقے راجح تھے مثلاً نوحہ و گریہ وزاری کرنا، کپڑے پھاڑنا اور رونا پیٹنا وغیرہ۔ حضور ﷺ نے ان سب سے منع کرتے ہوئے فرمایا: جو سر کے بال منڈالے، چلا کے روئے اور کپڑے پھاڑ لے تو میں اس سے بری ہوں جیسا کہ بخاری شریف میں آیا ہے:

إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بَرِئٌ مِّنَ الصَّالِفَةِ وَالْحَالِفَةِ وَالشَّاقَةِ¹²

"حضرور ﷺ نوحہ کرنے والی، گلانو پنچے والی اور گریبان چاک کرنے والی سے بری ہے۔"

دوسری حدیث میں حضور ﷺ کا ارشاد ہے:

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ قَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - «لَيْسَ مِنَ الْأَطْمَمِ

الْخُدُودُ ، وَشَقَّ الْجُنُوبَ ، وَدَعَا بِدُعَوَى الْجَاهِلِيَّةِ¹³

"سیدنا عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ہم میں سے نہیں وہ شخص جس سے اپنا منہ پیٹا، گریبان چاک کیا اور شور مچایا، ماں دشور مچانے دور جاہلیت کے۔"

اسی طرح سیدنا ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

لَعْنَ رَسُولِ اللَّهِ النَّائِحةِ وَالْمُسْتَمْعَةِ¹⁴

"رسول اللہ ﷺ نے نوحہ کرنے والی اور نوحہ سننے والی پر لعنت کی ہے۔"

ایک روایت میں سیدنا ابومالک اشعری رضی اللہ سے روایت ہے:

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: أَزَيْعَ فِي أُمَّتِي مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ لَا يَتَرَكُونَهُنَّ الْفَحْرُ فِي الْأَحْسَابِ وَالظَّعْنُ فِي الْأَنْسَابِ وَالإِسْتِنْفَاعُ بِالنُّجُومِ وَالنَّيَاحَةُ. وَقَالَ: النَّائِحةُ إِذَا مَتَ تَشَبَّهُ قَبْلَ

مَوْرِحًا ثُقَامُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَعَلَيْهَا سِرْبَالٌ مِنْ قَطْرَانٍ وَدُنْعُ مِنْ جَرِبٍ

"حضرت ابومالک اشعری رضی اللہ عنہ کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا میری امت میں جاہلیت کی چار چیزیں ہیں کہ لوگ نہیں چھوڑ سکے: حسب و نسب پر فخر کرنا، دوسروں کے نسب پر طعن کرنا، تاروں کے ذریعے سے بارش وغیرہ کی امید رکھنا اور نوحہ کرنا۔ نوحہ کرنے والی عورت اگر اپنے مرنسے قبل توبہ نہ کرے تو قیامت قائم ہونے کے دن ان پر گندھک کا پیر ہیں اور کھلی والی چادر ہوگی۔"

سوگ کے طرق منوع اقوال فقهاء کی روشنی میں: سوگ کے مذکورہ بالا طریقے فقهاء نے بھی حرام

قرار دیے ہیں، چنانچہ عبد الرحمن جزاً ری لکھتے ہیں:

بیحکم البکاء علی المیت برفع الصوت والصیاح عند المالکیۃ والخلفیۃ وقال الشافعیۃ والحنابلۃ :

إنه مباح أما هطل الدموع بدون صیاح فإنه مباح باتفاق وكذلك لا يجوز الندب وهو عد

¹⁵ محسن المیت بنحو قوله : واجملاه واستدناه ونحو ذلك

"میت پر بلند آواز اور تھیج وپکار کے ساتھ رونا شافعیہ اور حنابلہ کے ہاں مباح جب کہ مالکیہ اور احناف کے ہاں حرام ہے البتہ بغیر تھیج وپکار کے آنسو نکلنا بالاتفاق مباح ہے۔ اسی طرح ندب وغیرہ یعنی میت کے محسن بیان کرنا بھی جائز نہیں ہے جیسا کہ کہئے: کیا ہی خوبصورت اور کیا ہی زیر ک اور قابل اعتماد تھا اور اس طرح کے الفاظ۔"

فقہاء نے سوگ کے لیے مخصوص رنگ کے کپڑوں کو مختص کرنا حرام کہا ہے۔ عالمگیریہ میں منقول

ہے:

وَلَا يَجُوزُ صَبْغُ الْيَتَابِ أَسْوَدًا أَوْ أَكْهَبَ تَأْسِفًا عَلَى الْمُمِيتِ قَالَ صَدْرُ الْخَسَامِ لَا يَجُوزُ تَسْوِيدُ

¹⁶ الْيَتَابِ فِي مَنْزِلِ الْمُمِيتِ

"میت پر ماتم کرتے ہوئے کپڑے کو سیاہ رنگ میں رنگنا جائز نہیں ہے۔ صدر الحسام فرماتے ہیں کہ میت کے گھر میں کپڑوں کو سیاہ رنگ میں رنگنا جائز نہیں ہے۔"

خالد سیف اللہ رحمانی فرماتے ہیں:

"مغربی تہذیب سے تقلید اور اس سے مرعوبیت کے نتیجے میں مسلمانوں میں بھی سوگ کے بعض ایسے طریقے راجح ہو گئے ہیں جو غیر اسلامی ہیں۔ مثلاً تھوڑی دیر خاموش رہنا، جھنڈے سرگوں کر دینا، سیاہ پیشیاں باندھنا، ماتمی دھنن، بجانا، اظہار غم کے یہ سبھی طریقے ناجائز ہیں۔ فطری طور پر بے ساختہ جو آنسو نکل پڑے، صرف اس کی اجازت ہے۔"¹⁷

میت کی یاد میں شمعیں روشن کرنا

محض ایام میں میت کی یاد میں شمعیں روشن کرنا ایک جدید رسم ہے۔ ہمارے ملک میں بھی بعض انتہائی قابل نہ مت اور دردناک واقعات پیش آنے کے بعد کئی موقعوں پر شہداء کی یاد میں شمعیں جلانے کا مشاہدہ را قم نے بذات خود کیا ہے، لہذا اس پر تھوڑی تفصیل سے بحث کی جاتی ہے:

روشنی حاصل کرنے کے لیے شمعیں جلانا اسلام میں منوع نہیں ہے بلکہ اسلام کے ابتدائی اوقات میں بھلی نہ ہونے کی وجہ سے شمع اور چراغ روشنی حاصل کرنے کے اہم اور بہترین ذرائع کے طور پر

استعمال ہوتے تھے۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ کیجیے: صحیح بخاری، کتاب التفسیر (۲۵)، سورۃ الحشر (۵۹)، باب: وَيُؤثِّرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ (۱)، حدیث: ۳۸۸۹، صحیح مسلم، کتاب الاشربہ (۳۷)، باب الامر بِتَطْعِيمِ الْإِنَاءِ وَإِكَاءِ السِّتْقَاءِ وَإِعْلَاقِ الْأَبْوَابِ وَذِكْرِ اسْمِ اللَّهِ عَلَيْهَا وَإِطْعَامِ السِّتْرَاجِ وَالنَّارِ عِنْدَ النَّوْمِ وَكَفَّ الصِّبَّيْبَانَ وَالْمَوَاشِيَ بَعْدَ الْمَغْرِبِ (۱۲)، حدیث (۵۳۶۲)

مذکورہ احادیث سے چرانگ کا استعمال بطور روشنی ضرور ثابت ہے لیکن چرانگ یا شمعیں میت کی یاد میں جلانا کسی حدیث، فقہی نص اور تعامل امت سے ثابت نہیں ہے بلکہ راقم کی تحقیق اور رائے کے مطابق یہ یہودیوں کی مذہبی رسوم کا ایک قدیم لیکن انہتائی اہم حصہ ہے جس پر آج تک یہود انہتائی شدت سے عمل پیرا ہیں اور آج کل کے مسلمان بھی رفتہ رفتہ یہودیت کے اس عمل کو اپنانے کی کوشش کر رہے ہیں۔

انساں یک لوپیہ یا جو ڈریز میں شمع جلانے کی اہمیت بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے:

"Candles have played a significant role in Jewish ritual life from earliest times. Lighting candles dates back to the TEMPLE when the priests would light a seven-candle candelabra called the MENORAH every day. It is said that this menorah symbolized the mission of ISRAEL to be a light unto the nations (Is 42:6). In modern times, Jews light candles for a variety of reasons: to celebrate holidays, to mark the difference between holy times and secular times, to remember those who have died, and to preserve the Jewish way of worship¹⁸."

"عہد اول سے یہودیت کی مذہبی رسومات والی زندگی میں شمع نے غیر معمولی کردار ادا کیا ہے۔ شمعیں جلانا معبد کی اس قدیم تاریخ کا حصہ ہے جب کہ پادری منورہ کے نام سے ہر روز سات شمعوں والا شمع دان جلاتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ منورہ اسرائیل کی مشن کی علامت ہے کہ وہ قوموں کے سامنے روشن رہیں گے۔ عہد جدید میں یہودی کئی وجوہات کے باعث شمعیں روشن کرتے ہیں مثلاً چھٹیاں منانے کے لیے، مادی اور روحانی اوقات میں فرقہ ظاہر کرنے کے لیے، مرے ہوئے افراد کی یاد میں اور یہودی عبادت کا طریقہ محظوظ رکھنے کے لیے۔"

اس پر مزید روشنی ڈالتے ہوئے کہتا ہے:

"Candles in the Jewish tradition are not reserved only for times of celebration; they are also used to

commemorate the life of one who has passed away. immediate family members light a YAHRZEIT (anniversary) candle, which is specially designed in a glass to burn safely for 24 hours. Often yahrzeit acandles are also used in remembrance ceremonies for the 6 million Jews who died in the HOLOCAUST¹⁹.

"یہودی روایات میں شعیں صرف خوشی اور جشن منانے کے اوقات کے لیے مخصوص نہیں ہیں بلکہ یہود شمع کو مرے ہوئے آدمی کی یاد گار کے طور پر بھی روشن کرتے ہیں۔ جس دن کسی آدمی یا عورت کی فوتگی ہوئی ہو تو ہر سال متعلقہ خاندان یا ہر زیست (سالگرہ) کی شمع جلاتے ہیں جسے ۲۳ گھنٹے احتیاط سے جلانے کے لیے ایک مخصوص گلاس میں خصوصی طور پر ڈیزائن کیا گیا ہوتا ہے۔ عام طور پر سالگرائی شعیں ان چھ لاکھ یہودیوں کی یاد میں بھی روشن کی جاتی ہیں جو کہ ہولوکاست میں مر چکے ہیں۔"

یا ہر زیست (YAHRZEIT) کے بارے میں انسائیکلوپیڈیا بریٹیائیکا لکھتا ہے:

YAHRZEIT \ 9y|r-0ts&t, 9y|r- \ (Yiddish yortsayt, from *yor*, "year," and *tsayt*, "time," "occasion"), also spelled *yortzeit*, or *jahrzeit*, in JUDAISM, anniversary of the death of a parent or close relative, commonly observed by burning a candle for an entire day. Yahrzeit apparently developed from an early Jewish custom of fasting on the anniversaries of the deaths of certain important leaders²⁰.

"یا ہر زیست: یہودیت میں والدین یا قریبی رشتہ دار کی موت کا سالگرہ ہے جسے سارے دن شمع جلانے سے منایا جاتا ہے۔ یا ہر زیست بہ نظر ظاہر یہود کی ایک قدیم رسم کہ مخصوص اہم رہنماؤں کی موت کے سالگرہ کے موقع پر روزہ رکھا جاتا تھا، سے ترقی کرتے ہوئے وجود میں آگئی ہے۔"

جب کہ منورہ (MENORAH) کی پس منظر بیان کرتے ہوئے لکھتا ہے:

MENORAH \ m'-9n+r-' \, in JUDAISM, multibranched candelabrum used in rites during the festival of HANUKKAH. Its essential feature has always been eight receptacles for oil or candles (one lit the first day, two the second, etc.) and a further receptacle for the

shammash ("servant") light, which is set apart and used for kindling the other lights²¹.

"منورہ متعدد شاخوں کی شمع دان ہے جو تجهیز و تکفیل کی رسومات میں چونوکاہ کی تہوار میں استعمال ہوتا ہے۔ اس کی اہم خصوصیت تیل یا شمع کے لیے آٹھ ظروف ہیں (پہلا پہلے دن اور دوسرا دوسرا دن غیرہ کو روشن کیا جاتا ہے) اور ایک زائد ظرف شماش (غلامی) لائٹ ہے جسے علیحدہ رکھا جاتا ہے اور باقی آٹھ لائٹس کو روشن کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔"

ذیل میں منورہ کی تصویر دی گئی ہے:



منورہ پر انسائیکلوپیڈیا جو ڈیزرم نے ان الفاظ میں روشنی ڈالی ہے:

"The Menorah (Hebrew lamp) was the sevenbranched candelabra housed in the TEMPLE in JERUSALEM that was kept lit at all times. It had a long straight stem in the center and three curved branches on each side. The image of the Menorah became one of the most common symbols of Judaism; it is found in most ancient and modern SYNAGOGUES and was inscribed on Jewish gravestones dating back to ancient times. HALAKHAH (Jewish law) forbids replicating the

Menorah, but synagogues recall the sacred lamp with pictures and with an ETERNAL LIGHT over the Torah ARK²².

"منورہ (عبراً چراغ) سات شانوں والا شمعدان ہوتا تھا جنور و شلم کے معبد میں ہر وقت روشن رکھا جاتا تھا۔ اس کی مرکز میں ایک لمبی اور سیدھی ڈنڈی اور دونوں اطراف پر تین مڑی ہوئی شاخیں ہوتی تھیں۔ منورہ کی تصویر یہودیت کی سب سے معروف علامات میں سے ایک علامت بن گئی ہے۔ یہ سب سے پرانی اور جدید سینا گاگز (یہودی عبادت خانوں) میں پائی جاتی ہے اور یہودیوں کی قبروں پر کندہ کی جاتی ہے جس کی تاریخ عہد قدمی سے ملتی ہے۔ گوکہ پلاخا (یہودی قانون) منورہ کو ہبھو لفظ کرنا منع کرتا ہے تاہم سینا گاگز مقدس چراغ کو تصاویر اور ایک اندرونی روشنی کے ساتھ تابوت تورات پر دکھاتی ہے۔"

خلاصہ یہ ہوا کہ میت کی یاد میں شمع روشن کرنا کسی نص شرعی سے ثابت نہیں ہے بلکہ یہود کا طریقہ ہے جسے آج کل کے مسلمان تیزی سے اپنارہے ہیں حالانکہ نبی کریم ﷺ جائز امور میں بھی یہود کی مخالفت پسند فرماتے تھے چنانکہ غیر شرعی امور، چنانچہ نبی کریم ﷺ فرماتے ہیں:

"عاشوراء کاروزہ رکھو لیکن یہود کی مخالفت کرو (چونکہ یہود صرف عاشوراء کے مخصوص دن کاروزہ رکھتے تھے) لہذا (تم) عاشوراء سے ایک دن پہلے یا ایک دن بعد بھی روزہ رکھا کرو۔"²³

نبی کریم ﷺ نے صراحت قبروں پر چراغ جلانے سے منع فرمایا ہے، چنانچہ سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت سے ہے:

لَعَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَيْتَ أَثْبَاتَ الْكُفُورِ وَالْمُتَّخِذِينَ عَلَيْهَا الْمَسَاجِدَ وَالسُّرُجَ²⁴
"رسول کریم ﷺ نے قبروں کی زیارت کرنے والی خواتین پر لعنت فرمائی اور جو لوگ قبور پر مسجدیں بنائیں اور وہاں پر چراغ روشن کریں (ان پر بھی لعنت فرمائی)۔"

امام مناویؒ نے قبر پر چراغ روشن کرنے کی ممانعت کی وجہ یہ بیان کی ہے:
"یہ بغیر کسی فائدہ کے مال کا ضایع ہے۔ دوسری وجہ یہ ہے یہ آگ کو میت کے قریب لے جانا ہے جس سے حدیث میں منع آیا ہے بلکہ سیدنا ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ نے تو میت کے قریب بخور جلانے سے بھی منع فرمایا ہے۔"²⁵

ترمذی کی حاشیہ پر اس کی وضاحت لکھتے ہوئے فرمایا ہے:
"قبر پر چراغ روشن کرنے سے منع اس لیے آیا ہے کہ یہ اسراف اور مال کو بلا وجہ ضائع کرنا ہے۔ اس کی دوسری وجہ یہ ہے کہ اس میں قبروں کی تنظیم ہے۔"²⁶

اس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ مردوں کو نفع پہنچانے کی غرض سے چراغ جلایا جاتا تھا جیسا کہ مفتی تقی عثمانی مدظلہ نے فرمایا ہے²⁷۔

چونکہ مذکورہ باتیں شمع روشن کرنے میں بھی پائی جاتی ہیں لہذا یہ رسم بھی قبر پر چراغ روشن کرنے کی طرح ممنوع ہے۔

خلاصہ

دور جدید میں مغربی تہذیب کی تقلید سے مرعوبیت کے نتیجے میں مسلمانوں میں سوگ کے ایسے نئے طریقے رواج پار ہے ہیں جو کہ دین اسلام کے مزاج کے خلاف ہیں مثلاً تھوڑی دیر خاموش رہنا، جھنڈے سر نگوں کر دینا، سیاہ پٹیاں پاندھنا، ماتی دھن بجاناوغیرہ۔ اظہار غم کے یہ سبھی طریقے غیر شرعی ہونے کی وجہ سے ناجائز ہیں۔ اسی طرح اظہار غم کے موقع پر گر بیان پھاڑنا، گالوں کو پیٹنا اور نوحہ کرنا وغیرہ جیسے غیر فطری طریقے بھی ممنوع ہیں البتہ فطری طور پر بے ساختہ آنکھوں سے آنسو نکل آنے میں کوئی حرج نہیں ہے بلکہ نبی کریم ﷺ سے بذات خود اپنے فرزند سیدنا ابراہیم رضی اللہ عنہ کی وفات کے موقع پر اس طرح کا روشن ثابت ہے۔ میت کی یاد میں مختلف موقعوں پر شمعیں روشن کرنا تیزی سے مسلمانوں میں جگہ پاتا جا رہا ہے حالانکہ دوسرا کئی خرابیوں پر مشتمل ہونے کے ساتھ ساتھ عہد قدیم سے یہ یہودیوں کا طریقہ ہے اور یہ بات ظاہر ہے کہ نبی کریم ﷺ نے یہودیوں کی مخالفت کا حکم دیا ہے لہذا مسلمانوں پر اس جیسے تمام رسومات سے بچنا لازمی ہے۔

حوالہ جات

1 سورۃ المائدہ: ۵

2 بنی اسرائیل، محمد بن اساعیل، صحیح، کتاب البخاری (۲۳)، باب قول النبی ﷺ اباک لمخرونون (۲۳)، حدیث ۱۳۰۳

3 صحیح البخاری، کتاب البخاری (۲۳)، باب: تحد المتنوی عمخاز و جهاز بعثة شهر و عشر (۲۶)، حدیث ۵۳۳۷

4 صحیح البخاری، کتاب البخاری (۲۳)، باب: تحد المتنوی عمخاز و جهاز بعثة شهر و عشر (۲۶)، حدیث ۵۳۳۵

5 سورۃ البقرہ: ۲۴

6 جاندھری، مولانا فتح محمد، اردو ترجمہ قرآن: ۲۱، فاران فاؤنڈیشن لاہور، ۱۴۳۰ھ / ۲۰۰۹ء

7 صحیح البخاری، کتاب البخاری (۲۳)، باب: تحد المتنوی عمخاز و جهاز بعثة شهر و عشر (۲۶)، حدیث ۵۳۳۶

- 8 صحیح البخاری، کتاب الجنازہ (۲۳)، باب: تحد الم توفی عن حفاظ و جھا باربعہ اشہر و عشر (۲۲)، حدیث ۵۳۳

9 تھانوی، محمد اشرف علی، احکام اسلام عقل کی نظر میں ۱: ۲۷، دارالاشاعت، اردو بازار کراچی، ۲۰۰۸ء

10 ابن کثیر، اسماعیل بن عمر، تفسیر القرآن العظیم ۱: ۲۳۶، دار طیبہ للنشر والتوزیع، ۱۴۲۰ھ، ۱۹۹۹ء

11 سورۃ الطلاق ۲: ۲۵

12 صحیح البخاری، کتاب الجنازہ (۲۳)، باب: نبیخی عن الحلق عند المصيبة (۳۷)، حدیث ۱۲۹۶

13 صحیح البخاری، کتاب الجنازہ (۲۳)، باب: لیس من من شق الحیوب (۳۵)، حدیث ۱۲۹۷

14 ابو داؤد، سلیمان بن اشعث، السنن، کتاب الجنازہ (۲۱)، باب فی النوح (۹۲)، حدیث ۳۱۳۰، دارالكتاب العربي، بیروت

15 جزائری، عبد الرحمن، الفقه على المذاهب الاربعة ۱: ۸۳۵، کتاب الاصلاحة، مجتہ البکاء علی المیت و ملائیخ ذکر

16 الفتادی الہندی، کتاب الکرامیہ، الباب التاسع فی المسایکرہ من ذکر و مالاکیرہ، ۵: ۳۳۳

17 رحمانی، خالد سیف اللہ، جدید فتحی مسائل ۱: ۳۰۵، زمزم پبلشرز، اردو بازار کراچی، ۲۰۱۰ء

18 Sara Karesh and Mitchell M. Hurvitz, Encyclopedia of Judaism, p:78, 31st Street New York, 2006

19 Encyclopedia of Judaism, P:78

20 Britannica Encyclopedia of World religions, P: 1152, Encyclopedia Britannica Inc, London, 2006

21 Britannica Encyclopedia of World religions, P: 712
Encyclopedia of Judaism, P:322 22

23 ابن خزیمہ، محمد بن اسحاق، صحیح ۳: ۲۹۱، کتاب الصیام، حدیث ۲۰۹۵، المکتب الاسلامی بیروت، ۱۴۳۹ھ، ۱۹۷۰ء

24 سنن ابی داؤد، کتاب الجنازہ (۲۱)، باب: فی زیارة النساء القبور (۸۲)، حدیث ۳۲۳۸

25 مناوی، زین الدین عبد الرؤوف، فیض التدیر شرح الجامع الصغیر ۵: ۳۲۹، دارالكتاب العلمیہ بیروت، ۱۴۲۱ھ، ۱۹۹۷ء

26 ترمذی، محمد بن عیسیٰ بن سورہ، حاشیۃ السنن ۱: ۱۳۱، کتاب الجنازہ، باب ماجاء فی کرامیہ آن یتحذل علی القبر مسجد، ایضاً

ایم سعید کمپنی کراچی

27 غوثانی، محمد تقیٰ درس (ترمذی) ۲: ۱۰۲، فیصل پبلیکیشنز دبوی پرنسپل، ۱۴۰۰ھ، ۲۰۰۳ء